Ime i prezime (bez titule) autora[[1]](#footnote-1), autora[[2]](#footnote-2), autora[[3]](#footnote-3),... (stil: **Autori** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before))

NAZIV RADA NA SRPSKOM JEZIKU U NAJVIŠE DVA REDA (stil: Naslov rada (Times New Roman, 10pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6 pt after))

Rezime: (stil: Naslov rezimea (Times New Roman, 10pt, bold + italic, 6pt before, 6pt after))

Tekst rezimea pisati u stilu **Tekst rezimea** (Times New Roman, 10pt, alignment justified). Naslovi i rezimei na srpskom i engleskom jeziku treba da se nalaze na prvoj strani rada. U fusnoti na prvoj strani napisati predviđene podatke o autorima.

Ključne reči:ključna reč... (stil: **Ključne reči** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before)) najviše jedan red

THE PAPER'S TITLE IN ENGLISH MAXIMUM TWO LINES (style: Naslov rada (Times New Roman, 10pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6pt after))

Summary: (style: Naslov rezimea (Times New Roman, 10pt, bold + italic, 6pt before, 6pt after))

The text of the summary should be written in the style **Tekst rezimea** (Times New Roman, 10pt, alignment justified). Titles and Summaries in Serbian and English should be on the first page. The authors’ information should be written in the footnote.

Keywords: keyword... (style: **Ključne reči** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before)) maximum one line

1. Pozicija, organizacija, grad, država, e-mail prvog autora (stil: **Footnote** (Times New Roman, 8pt, italic) [↑](#footnote-ref-1)
2. V. prof, Građevinski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Srbija, [user@grf.bg.ac.rs](mailto:user@grf.bg.ac.rs) [↑](#footnote-ref-2)
3. Vodeći inženjer, DNEC, Belgrade, Serbia, [office-srb@dnec.com](mailto:office@dnec-srb.com) [↑](#footnote-ref-3)