Ime i prezime (bez titule) autora[[1]](#footnote-1), autora[[2]](#footnote-2),... (stil: **Autori** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before))

NAZIV RADA NA SRPSKOM JEZIKU U NAJVIŠE DVA REDA (stil: Naslov rada (Times New Roman, 12pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6 pt after))

Rezime: (stil: Naslov rezimea (Times New Roman, 10pt, bold + italic, 6pt before, 6pt after))

Tekst rezimea pisati u stilu **Tekst rezimea** (Times New Roman, 10pt, alignment justified). Naslovi i rezimei na srpskom i engleskom jeziku treba da se nalaze na prvoj strani rada. U fusnoti na prvoj strani napisati predviđene podatke o autorima.

Ključne reči:ključna reč... (stil: **Ključne reči** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before)) najviše jedan red

THE PAPER'S TITLE IN ENGLISH MAXIMUM TWO LINES (style: Naslov rada (Times New Roman, 12pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6pt after))

Summary: (style: Naslov rezimea (Times New Roman, 10pt, bold + italic, 6pt before, 6pt after))

The text of the summary should be written in style **Tekst rezimea** (Times New Roman, 10pt, alignment justified). Titles and Summaries in Serbian and English should be on the first page. Authors information should be written in the footnote.

Key words: key word... (style: **Ključne reči** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before)) maximum one line

1. NASLOV PRVOG REDA (stil: Naslov 1 (Times New Roman, 12pt, bold, ALL CAPS, 18pt before, 6pt after), počinje na drugoj strani)

Broj stranica pisanih saopštenja je 6-10. Tekst rada pisati u stilu **Tekst rada** (Times New Roman, 10pt, prvi red uvučen 0,5 cm). Tekst može da sadrži maksimalno deset strana uključujući naslovnu stranu sa rezimeima. Rad se piriprema na papiru A4 formata (210 x 297 mm) sa podešavanjem margina: Top = 5,7 cm, Bottom = 5,0 cm, Left = 3,75 cm, Right = 3,75 cm, Gutter = 0 cm. Pri pripremi rada koristiti stilove definisane u ovom uputstvu.

* 1. NASLOV DRUGOG REDA (stil: Naslov 2 (Times New Roman, 10pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6pt after))

Tekst rada pisati u stilu **Tekst rada** (Times New Roman, 10pt, prvi red uvučen 0,5 cm).

* + 1. Naslov trećeg, najnižeg reda (stil: Naslov 3 (Times New Roman, 10pt, bold, 12pt before, 6pt after))

Tekst rada pisati u stilu **Tekst rada** (Times New Roman, 10pt, prvi red uvučen 0,5 cm). Ukoliko ima nabrajanja, ono treba da izgleda ovako:

* prva stavka,
* druga stavka,...

Kada se u tekstu javljaju formule:

 (ukoliko se jednačine nimerišu broj poravnati uz desnu ivicu) (1)

gde je:

 prva promenljiva,

 koeficijent,...

Jednačine se pišu u stilu **Jednačine** (10pt, italic, 6pt before, 6pt after, uvučeno 0,5 cm)

Tabela 1 - Tabele i naslove tabela centrisati, a naslov pisati u stilu **Naslov tabele** (Times New Roman, 10pt, italic, 6pt before, 3pt after)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



Slika 1 - Slike i nazive slika centrisati, a naslov pisati u stilu **Naslov slike** (Times New Roman, 10pt, italic, 3pt before, 6pt after)

Dozvoljeni formati slika su EPS, JPG, PNG i TIFF. Slike treba da budu u rezoluciji 600 - 900 dpi.

LITERATURA (stil: Literatura naslov (Times New Roman, 10pt, bold, ALL CAPS, 12pt before, 6pt after))

1. McCormac J. C.: Structural Steel Design, Harper Collins College Publishers, New York, 1995. (stil: **Literatura** (Times New Roman, 10pt, 3pt before))
2. Rao M. A., Srinivas J., Murthy B. S. N.: Damage detection in vibrating bodies using genetic algorithms, Computers and Structures, 82 (11-12), 2004, 963-968.
3. Oudjene M, Tran V, Meghlat E, Ait-Aider H.: Numerical models for self-tapping screws as reinforcement of timber structures and joints. World Conference on Timber Engineering – WCTE 2016, Austria, 2016, 2680-2687.
4. Kalkan E.: Prediction of seismic demands in building structures, PhD Thesis, University of California, 2005.

1. Titula, zvanje, adresa ustanove, e-mail prvog autora (stil: **Footnote** (Times New Roman, 8pt, italic) [↑](#footnote-ref-1)
2. Titula, zvanje, adresa ustanove, e-mail drugog autora (stil: **Footnote** (Times New Roman, 8pt, italic)... [↑](#footnote-ref-2)